

Concorso "Curate & Create": progetta il tuo poster

Guida per gli insegnanti

La Biblioteca Nazionale d'Israele è la principale istituzione della memoria nazionale, non solo dello Stato di Israele ma di tutto il popolo ebraico nel mondo. La sua missione è quella di essere il luogo deputato per le collezioni, gli archivi, i manoscritti, i documenti, le mappe, la musica e altri tesori culturali, conservandoli per le generazioni future.

A volte sono i momenti di crisi a mettere in risalto la forza e la resilienza del nostro popolo. Negli ultimi anni abbiamo vissuto eventi dolorosi e tragici che hanno colpito gli ebrei in Israele e in tutto il mondo, diventati anch'essi bersaglio di odio e violenza. Ma abbiamo anche assistito a un'ondata di solidarietà che esprime la profonda connessione tra tutti noi come popolo.

Alla NLI (National Library of Israel) miriamo a promuovere competenze quali il pensiero critico, l'attenzione ai dettagli e la ricerca basata su fonti primarie autentiche. Il concorso offre uno spazio agli studenti per riflettere sul proprio legame con Israele e per creare una propria fonte primaria che illustri il loro messaggio individuale. Dà inoltre agli studenti l'opportunità di esplorare testimonianze storiche e culturali delle collezioni della NLI e di acquisire una maggiore consapevolezza dei messaggi che queste trasmettono attraverso i media visivi.

1. Presentazione: Concorso e percorsi didattici

I nostri materiali sono stati progettati per essere implementati in vari modi. Valuta i seguenti due percorsi per personalizzare successivamente l'esperienza di apprendimento che soddisfi e risponda al meglio le tue esigenze:

- Far partecipare al concorso il concorrente singolo.
- Incorporare alcuni o tutti i percorsi didattici / le unità didattiche come esperienza di apprendimento di base che possano dar luogo alla partecipazione (di alcuni o di tutti) i tuoi studenti al concorso.

Considera anche la possibilità di creare una mostra a livello scolastico in onore di Yom Ha'atzmaut utilizzando alcune delle attività suggerite che si trovano all'interno di ogni unità didattica.

2. Risorse per l'insegnamento

Al fine di facilitare questa esperienza di apprendimento, abbiamo creato unità didattiche che sviluppino una varietà di temi e di competenze. Ogni unità didattica illustra come utilizzare ed esplorare le fonti primarie per coinvolgere gli studenti e sviluppare il loro pensiero critico.

3. Fonti primarie

Le fonti primarie sono documenti di prima mano che costituiscono una testimonianza diretta del passato. A differenza delle fonti secondarie che descrivono eventi storici, le fonti primarie permettono all'epoca storica di "parlare da sola". Utilizzare le fonti primarie come finestra sul passato favorisce una comprensione più profonda della storia, permettendo agli studenti di stabilire un legame personale e diretto con gli eventi stessi.

Abbiamo selezionato con cura una ricca collezione di fonti primarie della Biblioteca Nazionale d'Israele affinché costituisca il punto di partenza significativo del percorso di apprendimento, oltre che una fonte d'ispirazione per la creazione dei poster.

4. Il concorso di poster Curate & Create per Yom Ha'atzmaut

Fase 1: Riflettere

Gli studenti si confronteranno con una delle seguenti domande. Questa fase servirà come punto di partenza per la creazione del poster:

- Quale ruolo ha Israele nel mondo ebraico?
- Quale ruolo ha Israele nella mia vita? In che modo Israele influisce sulla mia storia ebraica?
- Quali valori rappresenta o dovrebbe rappresentare Israele? Questi valori sono cambiati nel corso degli anni?

Fase 2: Esplorare il materiale

Gli studenti navigheranno tra le [nostre fonti primarie \(https://education-en.nli.org.il/75-primary-sources\)](https://education-en.nli.org.il/75-primary-sources) per scegliere quelle che ritengono più significative e pertinenti alle tematiche e ai quesiti scelti.

Fase 3: Creare

Gli studenti progetteranno un poster per commemorare i 78 anni di Israele che esprima le loro riflessioni e il loro legame con Israele. [Guida alla realizzazione del poster: https://cdn.prod.website-files.com/5fc362177f496c1559f54e26/67bc350c310c34592f695e6c_Poster%20design%20guide_english.pdf](https://cdn.prod.website-files.com/5fc362177f496c1559f54e26/67bc350c310c34592f695e6c_Poster%20design%20guide_english.pdf)

Fase 4: Inviare

Le candidature possono essere inviate [qui \(https://education-en.nli.org.il/submit-your-poster\)](https://education-en.nli.org.il/submit-your-poster) un mese prima di Yom Ha'atzmaut (dal 22 marzo 2026) e le iscrizioni resteranno aperte fino al 3 maggio 2026.

Cliccare [qui](https://cdn.prod.website-files.com/5fc362177f496c1559f54e26/695c0c40b38161c6357cd6e8_Rules%20and%20Regulations.pdf) per leggere il regolamento: https://cdn.prod.website-files.com/5fc362177f496c1559f54e26/695c0c40b38161c6357cd6e8_Rules%20and%20Regulations.pdf

Criteri di Valutazione

I lavori saranno valutati da un comitato di giuria composto dal personale della NLI e da rappresentanti delle organizzazioni partner della NLI. I criteri di valutazione sono i seguenti:

Categoria	Criteri	Punti
Messaggio/Tema	Trasmette un messaggio chiaro, strettamente collegato a una (o più) delle domande proposte	3
Elementi del linguaggio visivo/Composizione Artistica	Utilizza i principi compositivi nel prodotto finale: • Forma e struttura • Colore • Enfasi • Composizione • Movimento • Unità	2
Creatività	Coinvolge i visitatori e suscita curiosità. Mostra un approccio unico e creativo al tema scelto.	2
Testo di accompagnamento dell'Autore	• Include una breve descrizione e una spiegazione dei principali elementi del poster. • Include una dichiarazione personale su come il messaggio trasmesso nel poster esprima il suo legame con Israele.	3

Categoria	Criteri	Punti
	• Dimostra il modo in cui le fonti primarie della Biblioteca Nazionale d'Israele hanno ispirato il prodotto finale.	
Totale		10

Modalità e scadenze:

- Le candidature possono essere inviate un mese prima di Yom Ha'atzmaut (dal 22 marzo 2026) e resteranno aperte fino al 3 maggio 2026.
- Annuncio dei vincitori: 24 maggio 2026.
- I vincitori saranno presentati sulle piattaforme social e sul sito web della NLI.
- **Gli insegnanti dei lavori vincitori riceveranno un dono speciale dalla NLI in segno del nostro apprezzamento.**

I lavori saranno giudicati e premiati in base alla fascia d'età e nelle seguenti categorie (un poster vincitore per categoria):

Categoria / Fascia d'Età	Premio
Scuola Primaria (Età 6-9) Solo lavori di gruppo	\$500 per la scuola *
Scuola Secondaria di I grado (Età 10-13) Lavori di gruppo	\$500 per la scuola *

Categoria / Fascia d'Età	Premio
Scuola Secondaria di I grado (Età 10-13) Lavori individuali	Carta Regalo da \$200
Scuola Secondaria di II grado (Età 14-18) Lavori di gruppo	\$500 per la scuola *
Scuola Secondaria di II grado (Età 14-18) Lavori individuali	Carta Regalo da \$200

** I premi scolastici per i lavori di gruppo in tutte le categorie di età saranno utilizzati per un'attività di gruppo o dell'intera scuola riguardante Israele, o per una donazione a un'organizzazione a loro scelta. La scuola avrà l'obbligo di aggiornare la NLI in anticipo in merito alla destinazione dei premi in denaro e di presentare una ricevuta.*

Tutti i vincitori hanno diritto a una visita VIP GRATUITA alla biblioteca con la propria famiglia durante una visita in Israele.

Noi della Biblioteca Nazionale d'Israele siamo qui per supportarti in questa iniziativa! Non esitare a contattarci per ricevere supporto durante il percorso:

Shuvi Hoffman, Global Jewish Education Manager, Shuvi.Hoffman@nli.org.il